

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Брестского горисполкома
В.К.Щерба

08.02.2021



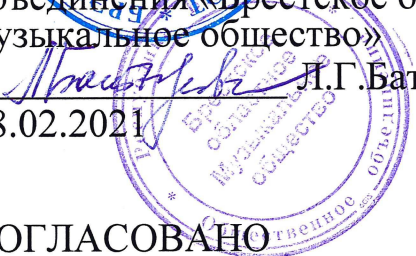
УТВЕРЖДЕНО
Начальник отдела культуры
Брестского горисполкома
С.Н.Семашко

08.02.2021



СОГЛАСОВАНО
Председатель общественного
объединения «Брестское областное
музыкальное общество»

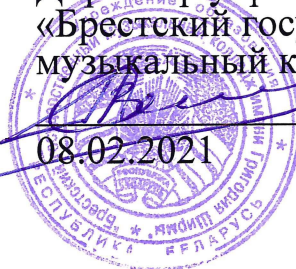
08.02.2021



Л.Г.Батырева

СОГЛАСОВАНО
Директор учреждения образования
«Брестский государственный
музыкальный колледж им.Г.Ширмы»

08.02.2021



С.В.Литвинчук

СОГЛАСОВАНО
Директор ГУ «Заслуженный
коллектив Республики Беларусь
«Брестский академический театр
драмы имени Ленинского комсомола
Беларуси»

08.02.2021



В.И.Гарбузов

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ IV Международного конкурса пианистов имени Святослава Рихтера

1. Организаторами IV Международного конкурса пианистов имени Святослава Рихтера (далее – конкурс) являются Брестский городской исполнительный комитет, общественное объединение «Брестское областное музыкальное общество», учреждение образования «Брестский государственный музыкальный колледж им.Г.Ширмы»; государственное учреждение «Заслуженный коллектив Республики Беларусь «Брестский академический театр драмы имени Ленинского комсомола Беларуси».

Основными задачами конкурса являются:

- увековечение памяти великого пианиста XX века Святослава Рихтера;
- повышение уровня профессионального исполнительского мастерства молодых пианистов;
- пропаганда творчества мировых классиков и белорусских композиторов;
- активизация профессиональной ориентации учащихся на обучение по классу фортепиано;
- популяризация разных исполнительских школ, встречи с выдающимися мастерами фортепианного искусства XXI-го века.

2. Мероприятия конкурса проводятся в камерном зале учреждения образования «Брестский государственный музыкальный колледж имени Г.Ширмы» (224030, г.Брест, ул. Гоголя, 7) с 11 по 20 марта 2021 г.

11 марта 2021 г. – приезд участников до 16.00; с 16.00 до 19.00 – регистрация всех участников; в 19.00 – жеребьевка участников всех групп.

12 марта 2021 г. – репетиции.

13 – 19 марта 2021 г. – прослушивание конкурсантов по категориям, согласно жеребьевки.

20 марта 2021 г.:

гала-концерт и награждение победителей, начало в 12.00 (Брестский государственный музыкальный колледж имени Г.Ширмы);

концерт, посвященный Дню рождения Святослава Рихтера, начало в 19.00 (Брестский академический театр драмы имени Ленинского комсомола Беларуси).

3. В конкурсе принимают участие пианисты учреждений образования Республики Беларусь и зарубежных стран.

Возрастные категории (возраст участников определяется на момент проведения конкурса):

группа А: 16 лет – 19 лет включительно;

группа В: 20 лет – 25 лет включительно.

Конкурс проводится в два этапа:

1 тур – 13-15 марта 2021 г.;

2 тур – 17-19 марта 2021 г.

Время прослушивания участников конкурса: 10.00–13.30, 14.30–17.00.

4. Для непосредственной организации проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5. Оргкомитет:

осуществляет подготовку и проведение конкурса;

рассматривает и утверждает состав жюри конкурса;

взаимодействует с заинтересованными субъектами культурной деятельности и другими организациями по вопросам подготовки, проведения и освещения конкурса в средствах массовой информации;

решает другие вопросы, которые возникают в процессе подготовки и проведения конкурса.

6. Условия конкурса:

Для участия в конкурсе до 20 февраля 2021 года направляется заявка (приложение).

К заявке прилагаются:

фотография участника (портрет);

копия свидетельства о рождении или копия паспорта.

Каждый участник по прибытии в Брест во время регистрации вносит вступительный взнос – 120 белорусских рублей.

Заявка направляется по адресу Беларусь, 224030, г.Брест, ул.Гоголя, дом 7 или на электронную почту brest_ok@mail.ru

Заявки принимаются при заполнении комплекта документов и согласия внести взнос.

Заявки, оформленные не по образцу и при отсутствии требуемых документов – не рассматриваются.

Подача заявки означает согласие с положением конкурса и является одновременно регистрацией участника.

В случае отказа кандидата от участия в конкурсе, документы и вступительный взнос не возвращаются.

В зависимости от даты приезда участников конкурса, репетиции предоставляются в день выступления или за день до выступления. Каждый участник получает акустическую репетицию до 10 минут.

7. Программные требования для участников:

Программа исполняется наизусть и должна полностью соответствовать заявке, исполнение до 20 минут.

Участники категории А и В

1 тур:

1. полифония: И.С.Бах - сюиты, партиты, прелюдии и фуги ХТК т. 1 и 2, Искусство фуги; Д.Шостакович – прелюдии и фуги;
2. сонатное allegro венских классиков (Й.Гайдн, В.А.Моцарт, Л.Бетховен);
3. виртуозный этюд (Ф.Лист, Ф.Шопен, С.Рахманинов, А.Скрябин и др.);

2 тур:

1. произведение свободной формы по выбору участника;
2. произведение белорусского композитора XIX-XXI веков.

Желательно включать в программу произведения композиторов, которые звучали в исполнении Святослава Рихтера: Б.Барток, И.С.Бах, Л.Бетховен, И.Брамс, К.Вебер, Й.Гайдн, Г.Ф.Гендель, Э.Григ, Ф.Мендельсон, В.А.Моцарт, М.Мусоргский, С.Прокофьев, С.Рахманинов, А.Скрябин, И.Стравинский, С.Франк, П.Чайковский, К.Шимановский, А.Шнитке, Ф.Шуберт, Р.Шуман, Д.Шостакович.

Для получения информации о нотном материале произведений белорусских композиторов можно обратиться по телефону +37529 802 14 39 (Людмила Николаевна Бовбель).

8. Подведение итогов конкурса и награждение.

Выступление участников конкурса оценивает международное жюри из приглашенных музыкантов-исполнителей, профессоров и преподавателей средних и высших музыкальных учебных заведений. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Победители конкурса определяются в каждой возрастной категории и награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата международного конкурса и вручением денежной премии в каждой группе:

Группа А:

- 1 премия – до 30 базовых величин;
- 2 премия – до 25 базовых величин;
- 3 премия – до 20 базовых величин.

Группа В:

- 1 премия – до 40 базовых величин;
- 2 премия – до 30 базовых величин;
- 3 премия – до 25 базовых величин.

Участники конкурса, не удостоенные дипломами I, II и III степени и звания лауреата конкурса, награждаются дипломами и грамотами за участие в конкурсе.

Жюри имеет право: делить места, присуждать не все места, присуждать специальные призы.

9. Оплата членам жюри за работу в жюри, питание и проживание, а также расходы, связанные с изготовлением печатной продукции, приобретением цветов, транспортных услуг, возмещение эксплуатационных расходов и коммунальных услуг производится согласно определенной смете доходов и расходов IV Международного конкурса пианистов имени Святослава Рихтера в г.Бресте в 2021 г. за счет средств городского бюджета, предусмотренных отделу культуры Брестского городского исполнительного комитета на проведение централизованных культурных мероприятий в 2021 году.

Оплата за проезд, проживание, питание конкурсантов и сопровождающих лиц осуществляется за собственный счёт или направляющей стороной.

Награждение победителей конкурса в каждой возрастной категории с вручением денежной премии, другие расходы – за счет вступительных взносов участников конкурса и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Руководители (официальные представители) участников конкурса несут ответственность за их жизнь и здоровье.

Оргкомитет оказывает содействие в бронировании мест в гостинице для участников и сопровождающих лиц по предварительному согласованию.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки мероприятия конкурса не состоятся.

Приложение
к Условиям проведения
IV Международного
конкурса пианистов имени
Святослава Рихтера

ЗАЯВКА

на участие в IV Международном конкурсе пианистов
имени Святослава Рихтера (Брест-2021)

Фамилия, имя участника, дата рождения	Страна проживания участника, домашний адрес	Наименование учебного заведения, адрес, телефон. Фамилия, имя педагога, телефон	Программа. Хронометраж отдельно по каждому произведению

СОСТАВ

организационного комитета
по подготовке и проведению
IV Международного конкурса
пианистов имени Святослава Рихтера

Щерба
Виталий Константинович заместитель председателя Брестского
городского исполнительного комитета,
председатель организационного комитета;

Семашко
Светлана Николаевна начальник отдела культуры Брестского
городского исполнительного комитета,
заместитель председателя
организационного комитета;

Батырева
Лилия Григорьевна председатель общественного объединения
«Брестское областное музыкальное
общество», директор конкурса.

Члены организационного комитета:

Гарбузов
Вячеслав Иванович генеральный директор государственного
учреждения «Заслуженный коллектив
Республики Беларусь «Брестский
академический театр драмы имени
Ленинского комсомола Беларуси»
(по согласованию);

Литвинчук
Сергей Васильевич директор учреждения образования
«Брестский государственный музыкальный
колледж имени Г.Ширмы»
(по согласованию);

Минич
Алла Васильевна директор государственного учреждения
культуры «Брестский городской
методический центр».